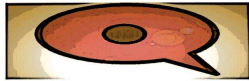




audiorelatos.net Texto propiedad de <http://www.audiorelatos.net> queda prohibida su reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados

DUENDES DEL ASFALTO

JAIME ROCA CARRERA JOSE CARABIAS LORENZO



audiorelatos.net Texto propiedad de <http://www.audiorelatos.net> queda prohibida su reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados

ESCENA 1

FX (Fondo a P.P. Se escucha el gran escándalo que arma una pandilla de motoristas haciendo derrapar sus máquinas sobre el asfalto entre gritos y carcajadas malélicas)
(Al cabo de un rato, alguien conecta un equipo de megafonía, que produce un pitido agudo al acoplarse)

PRAVUS: (Filtrado) Uno, dos, probando.. Uno, dos..... ¿sí?... ¡Vale! ¡Ejem!!
....¡Bien, Orcos Pandilleros, prestad atención!.... ¡¡Duendes malignos de la carretera, os habla vuestro jefe, Pravus!!....¡¡Jolines, un poco de silencio, tíos!!

ORCOS A y B: (Todas las motos van callando salvo una que se escucha a lo lejos . Su dueño continúa los gritos y las risas con un amigo, sin haberse percatado de las palabras de Pravus)

PRAVUS: (Conteniendo su mal humor con una sonrisa) ¡Chicooooo! ¡He dicho que os calléeeis!)

ORCOS A y B: (Siguen sin darse por enterados)

PRAVUS: (A alguien a su lado) ¡Anda, "Sonao", haz que se callen!

SONAO: (Grito de cowboy)

FX Sonao sale disparado en su moto hacia los causantes del escándalo. Se escucha un terrible choque en la distancia)

ORCO A: ¡AY!

FX (Un tapacubos rueda solitario por el asfalto y cae dando vueltas) .

(Silencio)

PRAVUS: ¡Bien ! ¿Ya estamos atentos?... (Proyectando la voz) ¡Bueno, por fin se acabó la escasez del invierno, pandilla haraganes. Demos gracias a nuestro amo, el Señor Oscuro, por que un año más ha llegado la hora de la cosecha.

ORCOS: (Ad lib gritos y vivas)

PRAVUS Sííí ¡La operación salida va a comenzar!. El asfalto está que arde, los equipajes se apretujan en los maleteros y nuestras máquinas recolectoras esperan para capturar toda la Energía Negativa que se va a generar en estos días. ¡Ahhhh! Millones de hombres, mujeres y niños sudando en



audiorelatos.net Texto propiedad de <http://www.audiorelatos.net> queda prohibida su reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados

los atascos, retorciéndose sin una maldita área de servicio en la que hacer pis y peleándose para llegar los primeros a su lugar de veraneo.

ORCOS:: (Risas socarronas)

PRAVUS: ¡La mejor época del año para los Orcos pandilleros!.. Ciertamente es que las cosas ya no son como antes, cuando obteníamos energía limpia de cosas sanas y naturales como los duelos entre caballeros o los aquelarres de brujas, je, je..

FX (Fondo a P.P. Se escucha el sonido de un ejército medieval avanzando: Cascos de caballos, látigos de arrieros, ruedas de carro, etc..)

PRAVUS (Sobre el efecto) ¡Ahh, qué tiempos aquellos!. Cuando todas las criaturas del mal luchábamos juntas, a las órdenes Señor Oscuro, contra los asquerosos panolis de la Hermandad de las Hadas

FX (El efecto se diluye, para dar paso a sonidos de obra: excavadoras, martillos hidráulicos, gritos de obreros, etc..)

PRAVUS: (Sobre el efecto) Pero todo aquello ya pasó. El asfalto y el hormigón sepultaron nuestros bosques y los seres mágicos nos vimos forzados a cambiar de forma de vida. Hoy en día, vivimos en cloacas en lugar de habitar las cavernas, nos reunimos en las gasolineras, en vez de en ciénagas y montamos en nuestras motos y no en lobos hambrientos.

FX (Suena un aullido de lobo. Se acaban los efectos)

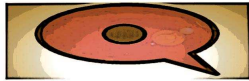
PRAVUS: Pero de nada sirve quejarse. A demás, una alcantarilla es mil veces más repugnante que la más húmeda de las grutas, ninguna poción es más fuerte que la gasolina y... ¡ qué demonios!. ¡¡La “mala leche” de hoy en día es la más energética de toda la historia!!

ORCOS: (Ad lib, risas y comentarios de conformidad)

PRAVUS Así que, ¡Ya sabéis lo que hay que hacer!: salid a las carreteras y provocad el mayor número de atascos, retenciones y situaciones estresantes para los humanos. Yo, como siempre, controlaré la operación desde el centro de mando instalado en la pocilga de la granja de nuestro socio humano, Raimundo, y me encargaré de recolectar toda la Energía Negativa que ocasionéis Je, je.... Venga chicos ¡¡A montarla!!

ORCOS: (Se van gritando)

FX (Haciendo rugir sus motos durante un buen rato)



audiorelatos.net Texto propiedad de <http://www.audiorelatos.net> queda prohibida su reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados

PRAVUS (Para la audiencia) Es verdad, reconozco que esto no tiene tanto mérito como enfrentarse a los caballeros y a los magos del bien. ¡Pero qué demonios... Je, je, je.. es mucho más divertido!

FX (Pravus, arranca su moto y se va)

CANCIÓN 1 “DUENDES DEL ASFALTO” (melodía central)

Oye, oye, oye, ¿cómo te va, amigo?
Vaya, vaya, vaya, ¿no estarás muy aburrido?
Bueno, bueno, bueno, tampoco hay que preocuparse
Porque vas a oír un cuento de lo más alucinante

Agárrate al asiento
Abróchate el cinturón
Abre las orejas y
préstame atención.
Venimos a tu auto
desde otra dimensión
para mostrarte un mundo
hechizado y vacilón

Duendes del asfalto
Aventuras por todo lo alto
Saltos y carreras
Genios de la carretera
Risas, intriga, encanto
Y algún momento de espanto
Serán la mejor manera
De hacer la ruta placentera

En éste mundo bello
hay muchos seres mágicos
Estos son de los alegres
Y no tienen nada trágico
Benigno y Petrolina
Junto a todos sus amigos
vigilan la autovía
Y son muy, muy divertidos

Se enfrentan a los orcos
Y a los malos conductores
Nos dan buenos consejos



audiorelatos.net Texto propiedad de <http://www.audiorelatos.net> queda prohibida su reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados

A pequeños y a mayores
Pregunta al ratón Pérez
Santa Claus o Nosferatu
Todos ellos alucinan
Con los duendes del asfalto

Duendes del asfalto
Aventuras por todo lo alto
Saltos y carreras
Genios de la carretera
Risas, intriga, encanto
Y algún momento de espanto
Serán la mejor manera
De hacer la ruta placentera

ESCENA 2

VOZ OFF JAIME ROCA CARRERA, ARROZ CON LECHE Y AUDIOLUNA , con el patrocinio de.....presentan: “DUENDES DEL ASFALTO” un fascinante entretenimiento motorizado escrito por JAIME ROCA , con música de FRANCISCO JIMENEZ y con las voces de: JOSÉ CARABIAS, JULIA MARTINEZ, JOSE ANTONIO DUQUE, , PACO ANDRES VALDIVIA, JORGE SAUDINÓS, MARTA BARRIUSO, JUAN SERRANO, MIGUEL PEREZ, JAIME ROCA y MARIA LUISA EZQUERRA.

¡Atención, niños ocupantes del coche!: comprobad que vuestro cinturón esté bien abrochado, buscad una postura cómoda para poder estar quietecitos en vuestro asiento y abrid bien los oídos porque esta trepidante aventura está a punto de arrancar.....

ESCENA 3

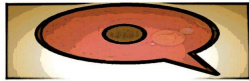
FX (La melodía funde con los sonidos de un garaje: algún martillazo sobre chapa, elevadores de coches, etc... Una vieja radio suena de fondo)

PETROLINA: (Sobre la radio) ¡Aquí la tienes, Benigno! Se le había obstruido el chicle y la bujía había hecho “perla”. Ahora sí que tienes tu moto de Elfo patrullero lista para rodar por la carretera. Oye cómo suena...

FX (Oímos el sonido de dar puño a una motocicleta de gran cilindrada)

PETROLINA:¿Eh?

BENIGNO: ¡Vaya, Petrolina, no me extraña que en la comandancia te aprecien tanto, nadie mejor que un hada madrina para arreglar las cosas ¿verdad?!



audiorelatos.net Texto propiedad de <http://www.audiorelatos.net> queda prohibida su reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados

PETROLINA: ¡Buah! ¡Esto no es nada, chaval!. Con un par de hechizos menores soluciono casi todas las averías... ¡Antes sí que había problemas de verdad! ¿Crees que arreglar motos tiene mérito? ¡Buah! ¡Menuda tontería! ¡Lo difícil era luchar contra los esbirros del “Pajarraco Negro”!

BENIGNO: ¡¿El... el ”Pajarraco Negro?!... ¿Te refieres...al...al “Señor Oscuro”?...¡Vaya Petrolina!.. ¿Tú llegaste a conocerle? ¿Te enfrentaste a él?

PETROLINA: ¿Qué si me enfrenté a él?, ¿Que si me enfrenté a él?...¡Pero bueno! ¿Dónde has estado metido el último milenio, chaval? ¿No sabes que...? ¡Ah, sí, claro, es verdad..! A ver, ¿Cuántos años tienes, hijo ...noventa...cien?

BENIGNO: (Muy digno él);Eh! ¡Que ya tengo ciento ocho!.

PETROLINA: ¡Criatura...! Cuando tú viniste al mundo, hacía siglos que ese sinvergüenza había dejado de fastidiarnos.... ¡Ja!...¡Ni te imaginas lo que nos costó meterle en aquella jaula dimensional!..¡Sí, señor! Recuerdo que toda la Hermandad de las Hadas tuvo que...

FX (La emisora de radio de la moto de Benigno interrumpe las divagaciones de Petrolina con su sonido de conexión)

CENTRAL: ¡A todas las unidades! ¡A todas las unidades. Salgan a cubrir sus rutas, Elfos patrulleros. Los Orcos de Pravus han comenzado a alterar el tráfico. Conduzcan con cuidado y recuerden: si no pueden evitar el atasco, al menos intenten reducir el flujo de energía negativa. Buen servicio a todos.

PETROLINA: ¡Vaya! Esos comehumos ya están haciendo de las suyas otra vez.¡Buah!

CENTRAL: Patrullero Benigno. Se ha visto una pareja de Orcos Pandilleros dirigiéndose al puerto de “Vayalacuesta”. Diríjase al lugar y controle la situación.

BENIGNO ¡Recibido, Central!

FX (Benigno arranca la moto)

BENIGNO: Bueno, Petrolina, me tengo que ir. FX (Con el casco Puesto). Diré que te avisen por radio si tengo problemas. ¡Hasta luego!

FX (La moto de Benigno sale del taller)



audiorelatos.net Texto propiedad de <http://www.audiorelatos.net> queda prohibida su reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados

PETROLINA: ¡¡¡Adiós, Benigno, ten cuidado!!!... (Al oyente) ¡Hay que ver, pobres humanos, qué infelices que sois! Por si no tuvierais bastante con los líos que vosotros mismos os buscáis, encima esos orcos mamarrachos os quieren amargar los cuatro días que tenéis de vacaciones. Pero, en fin, al menos podéis contar con la ayuda del cuerpo de Elfos Patrulleros para que os saquen del apuro.. ¿Qué? ¿Qué os parece? ¿Creéis que Benigno conseguirá impedir que los Orcos de Pravus monten un lío en la carretera?....¿Eh?..¿Eh?.....Pues no os he oído, así que repetiré la pregunta. A ver, humanos...Sí, sí, los que me estáis oyendo , atados a las sillas del coche. Porque lleváis puesto el cinturón de seguridad ¿verdad?... ¡En fin!.....Ocupantes del coche..¿Creéis que el patrullero Benigno conseguirá detener a los orcos antes de que formen un atasco, sí o no...? Por el bien de todos, espero que lo consiga. De todos modos, y mientras llega. ¿Por qué no escuchamos a mi amigo “El gasolinero” (nombre según empresa patrocinadora)? Ya veréis, es un tipo genial que tiene un montón de consejos interesantes que daros. Yo mientras seguiré arreglando estos cacharros.... A ver. a veer...! ¿Dónde habré puesto esas bielas..?

ESCENA 4

FX (Ráfaga musical)
(En P.P. escuchamos el “ding, ding” de un surtidor de los antiguos sirviendo combustible. De fondo, los coches pasan por la autovía)

EL GASOLINEROy ya está. Lleno, señora. Buen viaje, familia, ¡y conduzcan con cuidado!

FX La cliente cierra la puerta de su coche, arranca y se va.

EL GASOLINERO ¡Ahhh! ¡Bueno!;Otro coche con el depósito lleno de energía y otra familia descansada y lista para continuar! ¡Sí! ¡Esto es lo que más me gusta de mi trabajo, chicos; atender a personas y máquinas y conseguir que recuperen la ilusión por seguir el camino!.....¡Ah! ¡Perdonad! ¡Que no me he presentado! ...Bien, me llamo “El gasolinero” y soy gasolinero, gasolinero por vocación. ¡Sí, sí, no pongáis esa cara!. Trabajar en una estación de servicio de Xxxx no es algo que pueda hacer cualquiera.. A parte de servir combustible y atender a los clientes en la tienda, no os podéis imaginar la cantidad de inconvenientes que tenemos que resolver: pequeños problemillas como indicarle el camino o arreglar averías sencillas o grandes problemones como hinchar un balón de reglamento o solucionar un pinchazo en la bici.
Así que ya veis, para trabajar en una estación de Xxxx hace falta ser de una pasta especial, tener ganas de ayudar a la gente. Por eso, cada vez que llegan estas fechas de operación salida me gusta aprovechar la ocasión para recordar a conductores y pasajeros algunos consejos básicos



audiorelatos.net Texto propiedad de <http://www.audiorelatos.net> queda prohibida su reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados

de mis amigos de la Dirección General de Tráfico. Consejos simples pero muy útiles, como éste.

FX (Ráfaga musical)

ORCO NIÑO (Muy desagradable) ¡Papá, ¿cuanto falta?! ¡Papá, tengo hambre! ¡Papá, tengo sed! ¡Papa, me hago pis!

EL GASOLINERO Todo el mundo sabe que los niños menores de 3 años, o cualquier persona mayor de esa edad que no alcance una estatura de 150 centímetros están siempre obligados a utilizar un sistema de sujeción homologado a su peso y talla cuando estén circulando en un automóvil...

ORCO NIÑO ¡Papá, quiero beber agua! ¡Papá, quiero oír el CD! ¡Papá, quiero jugar con mi muñequito! Urrff Arrf ¡Vaya, jo, qué rabia! Ahora se me ha caído el muñequito al suelo (Intenta cogerlo)... y el cinturón de la silla no me deja alcanzarlo....

EL GASOLINERO La obligación de ir con el cinturón abrochado no es por que los chicos Tráfico estén jugando a hacer prisioneros ni por que tengan ganas de fastidiar a la gente, si no por vuestra seguridad.

ORCO NIÑO ¡Buah, qué rollo! Yo me voy a soltar. Total sólo va a ser un momentito...

FX (El niño suelta el enganche de su cinturón)

EL GASOLINERO Porque debéis saber que en cualquier instante...

FX (Una partida de indios apache a caballo se cruzan delante del coche en el que va el niño y éste tiene que dar un frenazo. El pequeño orco sale despedido y se arrea un tremendo trompazo tipo “cartoon”)

NIÑO ORCO ¡¡Ayyy!!

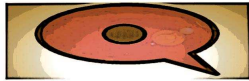
EL GASOLINERO ...se puede producir un frenazo imprevisto.

FX (Ráfaga musical)

EL GASOLINERO Ya veis. Jamás debéis soltaros el cinturón mientras el coche esté en marcha. Si queréis algo y no podéis alcanzarlo, pedídselo a un mayor, siempre que éste este sentado junto a vosotros y pueda cogerlo sin soltar el suyo. Si vais solos atrás o la cosa está difícil de atrapar, pues mala suerte, tendréis que esperar a que el coche se detenga.

FX (Un claxon lejano llama, amigablemente)

EL GASOLINERO ¡Sí, ya voy! Bueno, os dejo que tengo que seguir trabajando.. Mientras, ¿por qué no seguimos escuchando las aventuras de Benigno,



audiorelatos.net Texto propiedad de <http://www.audiorelatos.net> queda prohibida su reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados

Petrolina y todos Los Duendes del asfalto?. ¿Recordáis que habíamos dejado al Benigno intentando evitar que los orcos de Pravus hicieran una de las suyas? ...Pues no perdáis detalle por que me da la impresión de que la cosa va a empezar a ponerse de lo más interesante...

FX (El sonido de fondo de la gasolinera funde con el de dos camiones antiguos. Uno de ellos saluda con el claxon y el otro le responde de igual modo)

ESCENA 5

FX (Cambia el plano sonoro y nos alejamos de los dos vehículos)

ORCO A: (El tonto) ¡Jua, jua, jua! ¿Has visto eso, hermano? ¡Jua, jua! ¿lo has visto? ¡Jua! ¡Vaya par de abueletes! (Rie bobaliconamente)

ORCO B: (El que se cree listo)¿Qué?... ¿Abueletes?... ¡Ah! ¿Esos dos camiones del año de la tana? Sí , los veeeo. ¡Son un par de antiguallas, pero a mí no me hacen gracia, imbécil! Anda, déjame en paz que estoy pensando qué podríamos hacer para liar una buena.

FX (El Orco A, sigue riéndose y a lo lejos escuchamos lo claxones de los camiones mientras el Orco B divaga)

ORCO B: A ver... Podríamos llamar a un genio de la montaña para que provocara un desprendimiento.....

ORCO A (Ríe)

ORCO B ... Ehhh, no. Cobran demasiado. Se quedaría con la mitad de la energía negativa....

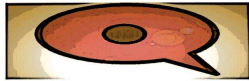
ORCO A (Se parte)

ORCO B ¿Y si hablamos con el Dios del trueno para que forme una tormenta?...¿Eh? ¿Eh?... Bueno, aunque desde que le robamos el martillo....

ORCO A (Sigue con su risa contagiosa)

ORCO B No sé ..¿y si hiciéramos un... ¡¿PERO, SE PUEDE SABER QUE TE HACE TANTA GRACIA, TONTO L'HABA?!

ORCO A: (Muerto de risa) ¡Jua, jua! Es que uno de esos carrozas a adelantado al otro ¡jua! y ¡no veas! ¡Casi le da algo! ¡El pobre se está ahogando! ¡Jua, jua, jua! Y eso que están en el llano. ¡Jua, jua! ¡Que cuando lleguen a la cuesta...



audiorelatos.net Texto propiedad de <http://www.audiorelatos.net> queda prohibida su reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados

FX (El Orco B golpea al Orco A)

ORCO A: ¡AY!

ORCO B: Mira, chaval. Me estoy calentando la cabeza para encontrar el modo de conseguir Energía negativa y no pienso distraerme por que, de repente, surja la posibilidad de que dos camiones destartados se echen una carrera en un puerto y , al intentar adelantarse, formen un atasco de mil pares de demo..... (Silencio) ¡¡ ¡Ahí va!!!

FX (El Orco B arranca su moto y sale pitando)

ORCO A: ¡Eh, tío!.. ¡¿A dónde vas?!..¿Por qué sales hacia los dos camiones a toda pastilla?...¡Vuelveeee!... ¡Pues, vaya! ¡Qué fastidio! ¿Y ahora.. de quién me voy a reir?

ESCENA 6

FX (Irrumpe súbitamente el traqueteo de uno de los camiones, acompañado de toses y jadeos de un persona mayor (El camión A))

CAMION A (Jadeando, para sí mismo) ¡Ay, madre mía! ¡Ay, madre mía! Ese último adelantamiento me ha dejado hecho polvo...(jadea) ¡Y encima ahora empieza la subidita!

ORCO B: (Llegando a su altura. Con sorna .) ¡Qué, abuelete! ¿Paseando al caracol? Je, je ¡Cuesta la cuesta, ¿eh?!

CAMION A: (Picándose) ¿A quién se dirige usted? ¿A mí? Oiga, mozalbeta, menos chufra que está usted hablando con un camión en plena forma. Antes de que su madre le enseñase a andar, ya estaba yo harto de circular por esta carretera.

ORCO B: ¡Ya te digo! Y desde entonces no se ha hecho una revisión, ¿verdad? Por que hay que ver lo que suelta por el tubo de escape... (Al camión B, que está detrás) ¿Y usted qué, amigo? ¿Qué tal se va tragando humo?

CAMIÓN B (Otro viejo al que oímos más lejano) (Tose) Eso, eso. ¡Encima cachondeo! (Tose) Pues imagínese. ¡Atufándome y a paso de tortuga con la pieza de museo ésta ahí delante!



audiorelatos.net Texto propiedad de <http://www.audiorelatos.net> queda prohibida su reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados

CAMION A ¿Pieza de museo? ¿Pieza de museo yo? ¿Y tú qué, trasto viejo? ¡Si acaban de quitarte el gasógeno hace dos días!

ORCO B: (Al camión B) ¡Je! En eso tiene razón, jefe. No hable muy alto que usted también es un camión con unos añitos..je, je no hay más que ver su carrocería. A demás, no haber dejado que le adelantaran, je, je, je... ¡Bueno! Menos mal que llegamos al carril para vehículos lentos y así podrán dejar pasar a los que llevan detrás, je, je, je.je ..

CAMION B ¿El carril de vehículos lentos? ¡Ahí va, si puedo aprovechar el desdoblamiento de calzada para adelantar a ese cacharro! ¡Los que vengán detrás, que esperen! (Al camión A)¡Eh, tú, carroza! ¡Échate a un lado que te voy a pegar una lijada que te vas a enterar.

CAMION A ¿A mí? ¿Me vas a adelantar tú a mí? Eso habrá que verlo...

FX (Se oye como los camiones reducen una marcha y comienza la canción)

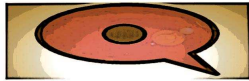
CANCIÓN 2 “CARRERAS EN LA RUTA”(Cantada por los dos camiones. Al ritmo de su traqueteo, intentan adelantarse, sin conseguirlo. Al final, se terminan estropeando ambos en mitad de la cuesta entre las pitadas y los insultos del monumental atasco que han formado detrás.)

CAMION B Soy veloz, soy una flecha
Vaya “peazo” camión
Por la izquierda o la derecha
Adelanto con pasión

CAMION A y B Carreras, carreras,
Carreras en la ruta
Corriendo, corriendo
Cómo se disfruta

CAMION A Lo que le pasó a la liebre
A mí no me pasará
Ni con cuarenta de fiebre
Este tortuga ganará

CAMION A y B Carreras, carreras,
Carreras en la ruta
Corriendo, corriendo
Cómo se disfruta



audiorelatos.net Texto propiedad de <http://www.audiorelatos.net> queda prohibida su reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados

CAMION B Quita lerdo, paso a la juventud

CAMION A Ni lo sueñes, gañan, te voy a enseñar lo que vale un peine.

CAMION B Si no puedes ni con tu carrocería. Échate a un lado, que te vas a desarmar.

CAMION A ¿Sííí? ¿No me digas? ¿Y de quién es esa pieza que va botando cuesta abajo?

CAMION B ¿Pieza? ¿Qué Pieza? ¿La que va detrás de tu tubo de escape?

CAMION A y B
Carreras, carreras,
Carreras en la ruta
Corriendo, corriendo
Cómo se disfruta

ESCENA 7

FX (El escándalo pasa a oírse filtrado. En P.P oímos los gruñidos de los cerdos de la pocilga en la que está instalado el centro de mando y el extraño sonido de las máquinas capturadoras de Energía Negativa)

PRAVUS: ¡Síííí! ¡Sííí! ¡Eso es chicos, muy bien! ¡ Menudo atasco está montando esos camiones idiotas! ¡Ja, ja, ja, ja...! ¡Raimundo, otro vasito de gasóleo agrícola, que esto hay que celebrarlo! ¡Chúpate esa, patrullero Benigno! ¡A ver cómo arreglas este lío! Ja, ja, ja, ja....

FX (El escándalo sigue aumentando)

ESCENA 8

FX (La moto de Benigno llega al lugar)

CENTRAL: Patrullero Benigno, aquí Central. ¿Me recibe?

BENIGNO: Sí, Central.. Le recibo.

CENTRAL: Descríbanos la situación.

BENIGNO: Parece ser que dos Orcos pandilleros han provocado la avería de un par camiones en el puerto de “Vayalacuesta”. Se ha formado un atasco de mil pares de nigromantes....



audiorelatos.net Texto propiedad de <http://www.audiorelatos.net> queda prohibida su reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados

MUJER 1 ¡SOPLAGAITAS!

HOMBRE 1 ¡CARASEPIA!

BENIGNO: Y la situación está a punto de salirse de control. Avisen al hada Petrolina para que venga a arreglar los vehículos averiados. Yo intentaré calmar los ánimos de la gente.

CENTRAL: Recibido, Benigno. Ahora mismo pasamos el aviso. Suerte y llámenos si necesita refuerzos. Cambio y cierro.

FX (El escándalo es cada vez mayor)

BENIGNO: (Para sí mismo) Vaya, la situación es muy delicada, debo encontrar algo que les tranquilice.. A ver....Piensa, Benigno, piensa... ¡Ah, sí! ¡El juego de las señales! Es muy sencillo y superentretenido. (FX) (Enciende su equipo de megafonía y habla a través de él) ¡¡Atención!! ¡Atención, señoras y señores, les habla el elfo patrullero Benigno! ¡Como me imagino que ya sabrán, ha habido un problema con dos camiones y ahora mismo se encuentran averiados, impidiendo el paso por la carretera. He dado aviso a la central y pronto se arreglará todo, será cuestión de unos minutos.

VOZ 1 ¡Eh, oiga, que yo tengo que entrar en el apartamento a las doce!

VOZ 2 ¡Y yo he encargado una paella para comer!

VOZ 3 (Con FX de fondo: un bebé llorando) Y yo necesito comprar pañales urgentemente. ¡¡¡Qué olorr!!

AMBIENTE (El bebé sigue llorando y todos los conductores cuentan a la vez sus problemas)

ESCENA 9

BENIGNO (Imponiéndose al escándalo)¡Que no cunda el pánico!. Les aseguro que todo estará solucionado antes de que se den cuenta. De todos modos, y para hacer la espera más agradable, ¿que les parece si jugamos a las señales de tráfico?

VOZ 1 (A lo lejos) ¿Quééé?

VOZ Niño (a lo lejos) ¿A las señales de tráfico?

BENIGNO ¡Sí! Es un juego muy sencillo. Es para que jueguen los pequeños de cada coche, aunque los mayores tendrán que echar una mano.



audiorelatos.net Texto propiedad de <http://www.audiorelatos.net> queda prohibida su reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados

En fin, ya sabéis que en los bordes de las carreteras se pueden ver continuamente unas señales con forma de círculo, triángulo, cuadrado, o hexágono que contienen dibujos, números y símbolos. Estas señales no son anuncios de chuches ni cuadros abstractos para distraer a la gente sino que son el modo en el que los responsables del tráfico nos avisan las peculiaridades de cada carretera.

VOZ Niña (A lo lejos) ¿Como si un guardia nos dijera que es lo que tenemos que hacer en cada ocasión?

BENIGNO ¡Eso es! Y también advierten de peligros y nos dan recomendaciones.

VOZ Niño ¡Qué guay, es como si, desde Tráfico, nos mandaran un e-mail!

BENIGNO Por eso es tan importante reconocer cada una de las señales de tráfico y saber su significado. Y de eso se trata este juego: yo describiré una señal de tráfico y a continuación os daré tres posibles significados de la misma. A partir de ese momento, tendréis diez segundos para elegir, entre todos los ocupantes del coche, cuál de ellos es el correcto. ¿Fácil, verdad?... (FX Cambia el plano sonoro, ahora es Benigno quien está lejos y los niños están en primer plano, dentro de su coche).. ¿Lo habéis entendido?

Niños Sí.

BENIGNO ¡Eh, gritad más fuerte, que no os oigo!..¿Lo habéis entendido?

Niños ¡¡¡Síiiiiiiii!!

BENIGNO Estupendo, pues ahí va la primera descripción: Esta es una señal redonda y roja como un tomate que tiene una raya blanca horizontal en el centro, que parece una tiza echándose la siesta. ¿Cuál es su significado?
A:- Peligro: tizas tumbadas en la carretera
B:- Peligro: estamos pintando la raya de la carretera
C:- Prohibido el paso..... ¡Tiempo!

Niños (Ad lib) (Discuten entre ellos en voz baja cuál de las tres opciones es la correcta, sin llegar a ninguna conclusión, aunque la niña es la que nombra la respuesta correcta)

BENIGNO (Pasados los 10 seg.) ¡Y la respuesta correcta es.... ¡La C: Prohibido el paso!

NIÑA ¿Ves? ¿Ves como era la que yo decía?

NIÑO ¡Buahhhh!

BENIGNO ¡Estupendo! Vamos con la segunda señal: Esta señal es de forma triangular, como el tejado de una casa, está pintada de blanco y tiene el



audiorelatos.net Texto propiedad de <http://www.audiorelatos.net> queda prohibida su reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados

reborde en color rojo. En el centro hay una flecha de color negro torcida hacia la derecha. ¿Cuál es su significado?

A:- Peligro: Los indios tienen mala puntería

B:- Peligro: hay una curva pronunciada a la derecha

C:- Peligro: El aire tumba los árboles.¡Tiempo!

NIÑOS (Repiten la situación, pero ahora es el niño quien menciona la respuesta acertada)

BENIGNO (Pasados los 10 seg.) ¡Y la respuesta correcta es.... ¡La B: Peligro: hay una curva pronunciada a la derecha!

NIÑO ¡Toma, tomaaaaaa!

NIÑA ¡Bah, ha sido de chiripa!

BENIGNO Bueno, bueno, esto se está animando. Vamos con la tercera. Cuidado que ésta es más difícil: Se trata de una señal de forma cuadrada, como un borrador. Está pintada de color azul y el reborde es blanco. En el centro hay un 6 y un 0, blancos también. ¿Qué significa?

A:-Prohibido circular a más de 60 Km por hora

B:-Se recomienda no circular a más de 60 Km por hora

C:-Hay una humedad relativa del aire del 60%..... ¡Tiempo!

NIÑOS (Esta vez no tienen ni idea, intentan no dar pistas)

BENIGNO: (Pasados los 10 seg.) ¡Y la respuesta correcta es.... ¡La B: Se recomienda no circular a más de 60 Km por hora!... Si fuera la de prohibido tendría que ser redonda, blanca, con el borde rojo y los números en negro.... Ya os dije que ésta era más difícil... Muy bien y ahora.. Eh?...¿Eh? ¡Ah, sí! Me comunican que ya se ha resuelto el problema y en breves momentos se restablecerá el tráfico. Así que, por favor, prepárense para continuar el viaje... En fin, yo me voy a ver a Petrolina, porque creo que ya a terminado de arreglar a esos camiones cabezotas que habían formado el atasco....

CONDUCTORES: (Ad Lib: Venga, vamos que esto ya arranca. Que suban los niños, etc)

FX (Los conductores van subiendo a sus coches) Funde con (Uno de los camiones arranca, tras unos intentos. El otro también)

ESCENA 10

PETROLINA: ¡Bueno, esto ya está!. ¡Debería daros vergüenza! Dos profesionales como vosotros jugando a las carreras como chavales....



audiorelatos.net Texto propiedad de <http://www.audiorelatos.net> queda prohibida su reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados

CAMION A: Tiene razón, disculpe. Mi mecánico siempre me dice que soy demasiado cascarrabias. Si no me hubiera pinchado aquel orco...

CAMION B: Es verdad... Yo también lo siento. Lo cierto es que consiguió picarnos a los dos..

BENIGNO: Déjense de excusas y circulen.

CAMION B: Descuide, señor agente. Hasta luego, señora hada, y gracias.

CAMION A: Sí, eso. Muchas gracias por todo.

FX (Los camiones sueltan frenos y se ponen en marcha)

PETROLINA: ¡Hasta luego, chavales! ¡Portaos bien!Bueno, bueno. Esta vez hemos arreglado el problema rápidamente, ¿eh, Benigno? ¿Y sabes lo que más me gusta de eso? ¡Imaginarme la cara se le habrá puesto a Pravus (Ríe)

BENIGNO (Ríe)

ESCENA 11

FX (Las risas funden con el sonido de los cerdos de la pocilga. Las máquinas extractoras de Pravus van perdiendo intensidad)

PRAVUS: ¡Jobar, qué rabia, Raimundo! ¡ Con el filón que habíamos pillado!.. Bueno, de todos modos no está dando mal la cosa. Y además, aún queda energía negativa del año pasado, así que con un par de incidentes más.....

FX (De repente, el sonido de las extractoras comienza a distorsionarse y adquiere la forma de una tenebrosa voz de otra dimensión)

SR OSCURO: ¡Pravus!... ¡Pravus!... ¡¡¡PRAVUS!!!

PRAVUS: (Sobresaltado) ¡¿Qué?!...¡¿Quién?!...¿Quién me llama?

SR. OSCURO: (Risa tremebunda) ¿Qué te pasa, joven cachorro? ¿Ha pasado tanto tiempo que ya no me reconoces?

PRAVUS: Se...¡¡¡señor!!!...¿s..sois vos? ¿El Señor Oscuro? ¿El que nos mandó en la guerra contra la Hermandad de las Hadas? ¡No... no puede ser! ¡Pero si lleváis siglos encerrado!.... No puede.... ¡Ahhhh, claro! ¡Esto es una broma, ¿verdad, Raimundo? ¡ Te estás quedando conmigo, pillín!



audiorelatos.net Texto propiedad de <http://www.audiorelatos.net> queda prohibida su reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados

FX (Comienzan a saltar chispas y a producirse cientos de ruidos amenazantes: sirenas, temblores de tierra, chillidos fantasmagóricos, etc.. Los cerdos comienzan a chillar)

SR. OSCURO: (Super-amenazante)¿ Acaso te falta fe? ¿ Necesitas una demostración de mi maldad?

FX (Los sonidos aumentan, comienzan las explosiones, a los chillidos de los cerdos se suman unas cuantas gallinas)

PRAVUS: ¡¡¡NO!!!.... No,no,no. Vale, vale, vale. Me fío.... Aunque.. ¿Dónde están los fantasmas, las almas en pena y todas esas cosas?...No sé.. No os ofendáis, amo, pero antes erais mucho más espectacular...¿no?.

SR. OSCURO: ¡Brrrr! Bastante trabajo me ha costado encontrar un resquicio en esta maldita jaula dimensional. Por desgracia es demasiado pequeño y , de momento, sólo puedo comunicarme contigo y poco más. Pero no te preocupes, esbirro. Por fin he abierto una brecha y ya nada podrá impedir mi retorno. Ja, ja, ja, ja. ¡Ya verás, ya verás lo que es ser espectacular!

PRAVUS: ¡Bien! Por aquí estamos deseando un poco de acción, ¿sabéis? ¡Síííí! ! Je, je, je ¡Siempre podréis contar con mi banda para luchar y conmigo para repartirnos el botín!

SR. OSCURO: Je, je, je. Pravus, siempre has sido un canalla torticero y miserable. No cambies nunca, llegarás muy lejos... Pero antes, necesito que me hagas un favor. Verás, fabricarme un cuerpo material requiere más Energía Negativa de la que puedas imaginar. Sé que ahora estáis cosechando y que tenéis bastante almacenada. Necesito que pongas a trabajar a tus esbirros a marchas forzadas y me mandes toda a las coordenadas que te voy a dar.

PRAVUS: ¿To...toda la Energía negativa?...¿Todita?!... Pero, amo...Vos sois muy poderoso, seguro que podéis conseguir cantidad en cualquier otro sitio... Además, eso de forzar a la gente a trabajar hay que hablarlo...las cosas han cambiado mucho, ¿sabéis? ... Ahora hay sindicatos, jornada reducida...

FX: (Vuelven rayos truenos y centellas con aún mayor intensidad)

SR OSCURO: ¡SI HAY ALGO QUE NO SOPORTO ES QUE ME TOMEN EL PELO!.

PRAVUS: ¡No, no... no me malinterpretéis, no, yo sólo quería decir que.....

FX: (Un rayo cae en la estancia, achicharrando a uno de los cerdos)



audiorelatos.net Texto propiedad de <http://www.audiorelatos.net> queda prohibida su reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados

PRAVUS:Vale.

ESCENA 12

FX: (Nos trasladamos al borde de la carretera, oímos los coches pasar)
FX (Alguien bebe el líquido de una botella y lanza un sonoro eructo)

ORCO C: (El que ha eructado) ¡Buah, tronco! En esta gasolinera tienen la mejor “super” de toda la zona. ¡No veas cómo entra!

PRAVUS: (Filtrado) (Interrumpiendo) ¡A todos lo Orcos Pandilleros! Han surgido complicaciones y me temo que vamos a tener que trabajar más que de costumbre. Así que se acabaron las copitas en las gasolineras ¡Todo el mundo al tajo!

ORCO D: ¡Pero bueno! ¿Qué tripa se le habrá roto al jefe?

ORCO C: ¡Buaj! No le hagas caso. No tiene modo de saber lo que hacemos.

PRAVUS: (Filtrado) (Interrumpiendo) ¡Y NO PENSEIS QUE NO TENGO MODO DE SABER LO QUE HACEIS, a los duendes de la gasolina les encanta irse de la lengua!

ORCO C: No he dicho nada .

ORCO D Será mejor que nos larguemos. (Llamando) ¡Eh! ¡Duende de la gasolina!

FX: (Unos pequeños pasos se acercan rápidamente)

DUENDE: ¿Sí, señor?

FX: (Alguien coloca unas monedas sobre una mesa)

ORCO D: Toma, quédate el cambio. Por la calidad del servicio.

FX: (Los orcos se levantan de sus sillas)

DUENDE : ¡Muchas gracias, señor! ¡Espero volver a verles pronto, señor! Y lamento no haber podido ofrecerles nuestro “Diesel Gran Reserva”, señor, pero es que tengo que guardar todo el que me llega para las máquinas que trabajan en la ampliación del puente, ¡No vea! ¡Menudo obrón! Hoy descansan tras esa loma por lo de la operación salida, pero cuando se ponen a trabajar, se lían a cortar carriles y....¡montan unos atascos!¡Je!. Algunas veces la retención llega hasta...



audiorelatos.net Texto propiedad de <http://www.audiorelatos.net> queda prohibida su reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados

ORCO D ¿Retención? ¿Retención has dicho? (A su compañero) ¡¡Venga, tío, vamos!!

FX: (Los dos Orcos arrancan sus motos y salen pitando)

DUENDE : ¡Oh! ¡Vaya! ¿Pero qué he dicho? ... Ay, creo ya he vuelto a hablar de más.

ESCENA 13

FX: (Fondo a P.P. El sonido de las chicharras en un páramo castellano en pleno agosto, al mediodía.)

FX: (Las motos de los dos orcos llegan al lugar)

ORCO C: (Al Orco D) Hagamos el numerito del primo extranjero ¿vale?. Yo me pido el turista (Fingiendo acento yankee) Oh my God! That´s incredible!

Dª APISONADORA: (Muy basta) ¡¿Mande?!

ORCO C: What´s this mess! Everyone´s resting!

Dª APISONADORA: ¿Pero que ice este tío?

ORCO D: Perdone. Permítanme que me presente. Me llamo Drago Promociones y este es mi primo Sullivan. Es extranjero ¿sabe? Por eso habla así.

Dª APISONADORA: (Algo impresionado) ¡Ahh! (Gritándole como a un sordo) ¡Encantá, señor . Doña apisonadora, a su servicio. Soy la jefa de máquinas de esta obra! ¡Bienvenido! (Al Orco D) ¿Y qué decía?

ORCO D: Nada... Es que lleva todo el día calentándome la cabeza con lo adelantado que está su país y lo atrasado que está el nuestro. Que si las carreteras son más anchas... Que si los puentes más largos... Que si los túneles más oscuros... Pero al final voy a tener que darle la razón, porque para una vez que le llevo a una obra les encontramos a ustedes tumbadas a la bartola...

Dª APISONADORA: ¡Ahhhh! Pues no se vaya a pensar que estamos siempre así ,no. Normalmente vamos a destajo. Lo que pasa es que con esto de la operación salida nos han dao el día libre, ¿sabe?.Paramos pa no entorpecer el tráfico, ¿comprende?.

ORCO D: Pero bueno, ¿no podrían dejar un carril para que pasasen los coches y trabajar en el otro?

Dª APISONADORA: Ya, si eso es hacemos tos los días, pero hoy...



audiorelatos.net Texto propiedad de <http://www.audiorelatos.net> queda prohibida su reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados

ORCO C: Mi tener razón, primo. Tu país mucho atrasado.

ORCO D (Enfadándose con las máquinas) Pues la verdad es que tienes razón, primo. “Operación salida” “Operación salida” ¡Buag! ¡Excusas! , ¡Pamplinas! . Esto sólo ocurre aquí, claro. En su tierra estas cosas no pasan. ¡Allí sí que saben lo que es trabajar! En su tierra son trabajadores, tienen disciplina, son... cuéntales, cuéntales cómo son en tu tierra...

CANCION 3 “EN MI TIERRA”

“En mi tierra hay carreteras
que transitan sobre el mar.
Hay bosques de chimeneas
Y altas torres de cristal

Con mi gente. no hay quien pueda
Son los amos del pastel
y es lógico que así sea
pues trabajan sin cuartel.

En mi tierra. no hacen fiestas
ni paran para el café
Pues un líder, ya lo ves
Tiempo no puede peder.

Dª APISONADORA: ¡Vaya tíos!

EXCAVADORA ¡Menudo país!

MARTILLO HID. ¡Eso sí que es currar!

ORCO C: Of course! Tienes mucho razón. Pero no estar tristes. Si vosotros queréis podéis llegar a ser igual. Es sólo cuestión de proponérselo
¿Verdad, primo?

ORCO D
Es muy fácil la receta
si alguien quiere progresar
Olvídense de las siestas
y también de descansar

TODOS
En su tierra. no hacen fiestas
ni paran para el café
Pues un líder, ya lo ves



audiorelatos.net Texto propiedad de <http://www.audiorelatos.net> queda prohibida su reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados

Tiempo no puede peder

D^a APISONADORA Bueno, gente: ¡al tajo! Que hay mucho que hacer y poco tiempo pá hacelo.

MAQUINAS (AD LIB, alejándose. “Sí, es verdad. Pongamos a trabajar etc..

FX: (La canción termina fundiendo con los sonidos de una obra y los pitidos de los coches atascados)

ESCENA 14

FX: (Tras un corte brusco, nos encontramos en un atasco distinto en el que el ruido de las obras ha sido sustituido por el balar de cientos de ovejas)

FX (La radio de la central de patrulleros establece comunicación)

CENTRAL: (Filtrado) ¡Patrullero Benigno, aquí central! Unas obras no autorizadas están cortando la autovía. Acuda inmediatamente al lugar.

BENIGNO: (Gritando por el mucho ruido que hay) Lo siento, Central. Pero estoy convenciendo a un rebaño de ovejas al que alguien ha dicho que iban a repartir hierba fresca en la calzada. ¿No pueden enviar a otro?

CENTRAL: (Filtrado) Negativo. Todos los efectivos se encuentran ocupados.

BENIGNO: Pues yo no puedo partirme en dos.... A ver... Ah! ¡Sí, ya sé! Podrían enviar a Petrolina y hasta que yo llegue. Es un hada con muchos recursos.....

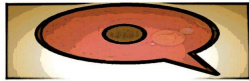
CENTRAL (Filtrado) No es el procedimiento reglamentario... Pero, en fin... De acuerdo, la llamaremos. Cambio y cierro.

BENIGNO Espero que Petronila pueda apañárselas con esas máquinas despistadas. En fin, hasta que llegue allí, ¿por qué no escucháis un rato a El gasolinero y sus sabios consejos? Yo mientras intentaré convencer a estas ovejas tan cabezonas. ¡Chiiila! ¡Chiiila!

FX (Ovejas balando desafortadamente)
(Ráfaga musical) (Sonido de caja registradora)

ESCENA 15

EL GASOLINERO Aquí tienes, cielo, los caramelos y las vueltas. Dáselas a mamá ¡Y cuidado, no se te caigan!



audiorelatos.net Texto propiedad de <http://www.audiorelatos.net> queda prohibida su reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados

¡Ah! ¡Hola, familia! ¿Estáis aquí otra vez? ¿Qué?...¿Os extraña no oír el ruido de los coches? Pues no debería. Veréis, es que un compañero ha tenido que ir a ayudar a alguien con una rueda y me ha pedido que ocupe su lugar en la tienda. ¡Sí, la tienda! Porque las Estaciones de Servicio Xxx son mucho más que un lugar en el que se dispensa carburante, son una auténtica zona de descanso y avituallamiento . En las tiendas xxx se puede encontrar todo lo que uno pueda necesitar en su viaje: mapas, alimentos, bebidas, recambios para el automóvil, ¡hasta flores y tarjetas de felicitación! Sí, porque en Xxx sabemos que los coches que acuden a nosotros están llenos de personas y de nada nos serviría atender a las máquinas si no pudiéramos confortar a sus ocupantes.

Pero, bueno, bueno. Mejor será que no me enrolle porque hoy tengo mucho trabajo, así que, ¿qué os parece si vamos con un consejo de la Dirección General de Tráfico?

FX (Ráfaga musical)
(Un Orco está comiendo haciendo toda clase de ruidos como un auténtico marrano, al cabo de un rato lanza un sonoro eructo)

EL GASOLINERO Si durante nuestro viaje nos vemos en la necesidad de realizar una parada para comer, es fundamental que el conductor del vehículo trate de hacer una comida ligera...

ORCO (Comiendo) ¡Venga, otro plato de cocido montañés!

EL GASOLINERO ...y por supuesto, el alcohol, ni probarlo.

ORCO ¡Y otra botella de tinto!

FX (Mientras habla El gasolinero, oímos cómo el orco sale del establecimiento, cierra la puerta de su coche, arranca y se pone en marcha)

EL GASOLINERO Estos consejos no son para que la gente adelgace, ni para que se cuide el hígado si no para que evitar los accidentes, porque el exceso de comida, unido a las altas temperaturas de la época pueden producir una peligrosa somnolencia...

ORCO (Se tira un eructo) ¡Vaya! Parece que estoy un poco pesado. Voy a poner la radio, a ver si me despejo...

VOZ RADIO (Música suave e hipnótica) Bienvenidos un día más a nuestro programa de relajación “Los días de fiesta, siesta” . Un programa de servicio para todos aquellos insomnes impenitentes que deseen roncar de una vez a pierna suelta...

EL GASOLINERO que puede acabar muy mal.



audiorelatos.net Texto propiedad de <http://www.audiorelatos.net> queda prohibida su reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados

ORCO (Ronca)

FX (Un coche pita, se produce un frenazo y se dan un porrazo de cartoon)

FX (Ráfaga musical)
(Ambiente de la tienda)

EL GASOLINERO Ya veis. Por mucho que os guste llenar la panza, conteneos mientras tengáis que conducir. Estáis de vacaciones ¿no? Pues ya os hincharéis cuando lleguéis a vuestro destino. En fin, yo os dejo, familia, que esto se me está llenando. ¿Os parece si pasamos a oír si el hada Petrolina consigue arreglar el lío de las máquinas con ansias de trabajar?. ¡Hasta luego!

ESCENA 16

FX: (Volvemos al atasco formado por las obras. Ahora el sonido predominante es el de las máquinas de construcción. Los cláxones están a lo lejos)

PETROLINA: (Alzando la voz por encima del ruido) ¡Pero bueno, jefa! ¿Se puede saber qué tripa se os ha roto? ¿No habíais quedado en que hoy parabais?

Dª APISONADORA: ¡Sí, claro! ¡Con lo qu'ay que hacer! A ti te da igual vivir en un país atrasao, pero nosotras semos profesionales y no vamos a permitir que por unos cuantos cochajos de na se detenga el avance del progreso.

MARTILLO HID.: ¡Pasooo!

FX: (Una excavadora o similar pasa por delante de nosotros)

FX: (El ruido de los matillos hidráulicos y de las excavadoras aumenta su intensidad)

PETROLINA: (Para sí) ¡Pero bueno! ¿Quién les habrá metido en la cabeza esas chorradas acerca del progreso?.

Dª APISONADORA: (A lo lejos) A ver. Las grúas. Que corten un ratico el otro carril pa subir el material.

PETROLINA: Bueno, bueno, bueno, me parece que ya va siendo hora de que estas panolis sepan hasta dónde les pueden llevar tantas prisas.

ESCENA 17



audiorelatos.net Texto propiedad de <http://www.audiorelatos.net> queda prohibida su reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados

FX: (Petrolina hace sonar con fuerza un silbato repetidas veces. El ruido de la obra va disminuyendo)

FX: (Cuando más o menos ha terminado enciende un megáfono, que se acopla con un pitido)

PETROLINA: (Filtrado) ¡Atención! ¡Atención! ¡Escuchadme un momento!

FX (Todas las máquinas van parando)

PETROLINA: (Filtrado) Ya sé que tenéis mucha prisa. Queréis terminar rápidamente la obra, y eso me parece genial. Pero no estaría de más que escucharais la triste historia de unas currantes como vosotras que se dejaron llevar por las prisas, estoy segura de que os va a resultar muy edificante.....

FX: (Fondo a P.P comienza una alegre música de fábula)

PETROLINA: Hace muchos años, en un lejano país, había un hormiguero situado junto a un enorme campo de trigo. Las hormigas que lo habitaban eran las más felices del mundo porque podían recoger todo el grano que quisieran en la misma puerta de su casa

HORMIGAS (Voz tratada) (Trabajando ad lib) (Vamos, echad una mano, Traed más trigo, etc....)

FX (Un trueno, seguido de una tormenta)

PETROLINA: Pero la desgracia quiso que una noche cayera una gran tormenta y cuando , al día siguiente, las hormigas salieron a trabajar se encontraron conque se había formado un enorme charco entre ellas y el tragal del que se abastecían.

HORMIGAS: (Ad lib) (Esto no puede ser. Habrá que hacer algo, etc...)

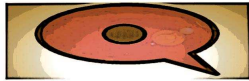
PETRONILA: De todos es conocida la gran capacidad de trabajo de estos insectos, pero poca gente sabe que odian malgastar energías. Por eso , y a la vista de que a partir de ahora tendrían que dar un largo rodeo para traer su alimento, decidieron convocar una asamblea para hallar una solución que les evitase tan largo paseo..

HORMIGAS (Murmullo ad-lib)

REINA (Golpea con un mazo en una mesa) ¡Silencio! ¡Silencioooo!

PETROLINA Largo tiempo discutieron. Y muchas fueron las propuestas que se presentaron.... Pero al final se decidió que lo mejor sería construir un puente entre las dos orillas de la charca.

MAESTRO CONSTRUCTOR Pero llevará su tiempo.....



audiorelatos.net Texto propiedad de <http://www.audiorelatos.net> queda prohibida su reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados

PETROLINA.... dijo el viejo maestro constructor.

MAESTRO CONSTRUCTOR ...un puente es una obra muy delicada. Primero, tendremos que arrojar piedrecitas al fondo, para crear un buen cimiento. Después, habrá que conseguir ramitas para hacer una estructura resistente y por último, haremos una pasarela de junquillo trenzado por la que podremos transportar la mercancía con seguridad.

APRENDIZ (Interrumpiendo) ¡Buahh!

PETROLINA....contestó, con muy poca educación su aprendiz.

APRENDIZEl maestro constructor nos ha prestado muy buenos servicios, pero hay que reconocer que está anticuado. Hoy en día se imponen las técnicas avanzadas, los nuevos materiales. Yo os propongo que utilicemos espigas secas que encontremos en el suelo. Como flotan en el agua, tan sólo habrá que ponerlas en fila india sobre la superficie del charco y dejarnos de cimientos y demás zarandajas.

HORMIGAS (Ad-lib) (Sí, eso es. Qué gran idea. Etc...)

PETROLINA: De modo que, desoyendo las advertencias del maestro constructor, las hormigas decidieron construir un puente flotante de espigas lo más rápido que pudieran....

MAESTRO CONSTRUCTOR Pero, sin cimientos, no podrá...

HORMIGA 1 ¡¡Cállese, abuelo!

HORMIGAS (Ad lib Trabajando)

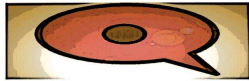
PETROLINA ...y ciertamente, tardaron muy poco en tenerlo acabado. Al segundo día, las cuadrillas de obreras prepararon un estrado con guirnaldas y banderolas para que la reina y todas las autoridades del hormiguero asistieran a la inauguración del moderno puente que tan rápido habían construido.

FX (Comienza a soplar el viento)

PETROLINA Pero la desgracia quiso que la brisa mañanera se convirtiera en un auténtico vendaval

FX (El viento arrecia)

PETROLINA El aire sopló y sopló con tal fuerza que en un instante se llevó las guirnaldas, las banderolas y el débil puente de espigas que flotaba sin cimientos.



audiorelatos.net Texto propiedad de <http://www.audiorelatos.net> queda prohibida su reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados

HORMIGAS (Temblando de frío ad-lib)

PETROLINA: Aquel sí que fue un duro invierno para el hormiguero. Tuvieron que hacer el puente como había dicho el maestro constructor pero el tiempo que perdieron por hacer caso al aprendiz les impidió recoger suficiente comida. Menos mal que, al menos, las hormigas pudieron permanecer abrigadas en las habitaciones hechas con el antiguo sistema, pero aún así, el hambre hizo su aparición y hubo que racionar los alimentos. Todas pasaron muchas penalidades pero..... ¿a que no adivináis a quién le tocó la peor parte?...

APRENDIZ ¡Ay, madre, qué hambre! ¡Qué hambre! ¿Quién me mandaría meterme a arquitecto, con lo que sabe el maestro de obras?

ESCENA 18

FX: (Ráfaga musical Volvemos a la situación anterior pero ahora las máquinas han parado. Tan sólo oímos el atasco a lo lejos)

MAQUINAS: (Murmuran Ad lib. “Pues la verdad es que tiene razón” “No hay por qué correr tanto” etc..)

EXCAVADORA: ¡Es cierto, es cierto! Las cosas hay que hacerlas bien, tomándose su tiempo. A demás, tengo la temperatura por las nubes, no se puede de trabajar a este ritmo. Esto es una locura, ¡necesitamos descansar!

MARTILLO HID. ¡Sí, es verdad!

MAQUINA D ¡Tiene razón!

MAQUINAS: (Van abandonando la escena entre comentarios. “Sí, es cierto”. “Será mejor que descansemos” etc..)

Dª APISONADORA: ¡Eh!...¡Eh!... ¡Esperad!... ¡No sus larguéis!.... ¿Y los avances? ... ¿Y el progreso?... ¡Venga, no seáis subdesarrollás!

PETRONILA ¡Ufff! ¡Menos mal que han atendido a razones! En fin, Pravus, majete, ¡más vale que vayas pensando otro modo de producir atascos o si no me parece vas a pasar peor invierno que la hormiga aprendiz! Ja, ja, ja.

ESCENA 19

FX: (Ráfaga musical) (De vuelta a la pocilga, las máquinas extractoras vuelven a bajar de intensidad)



audiorelatos.net Texto propiedad de <http://www.audiorelatos.net> queda prohibida su reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados

PRAVUS: ¡Maldita sea! ¡Esa arpía con alas se podía haber metido la lengua en ... En fin. No es demasiado grave. El día no se está dando mal . Como esto siga así, pronto tendremos suficiente energía para nosotros solos. ¡Je, je! ¡Menudo invierno nos vamos a pasar...

SR OSCURO: (Interrumpiendo) ¡¿ No estarás pensando en escamotearme la energía, ¿verdad?!

PRAVUS: ¡Eh....! ¡No!... ¡Uy, no, qué va!...Este.... ¡quería decir que menudo invierno vamos a pasar peleando a vuestras órdenes;

SR OSCURO: Eso ni lo dudes. ¿Cómo va la cosecha?

PRAVUS: Muy bien, amo. Si no fuera por los elfos patrulleros.....

SR OSCURO: No te preocupes por esos idiotas motorizados. Tú espera y verás. Voy a enviarles una complicación a la que no van a poder enfrentarse tan fácilmente.. (Ríe diabólicamente)

FX: (La risa funde con el sonido de un coche a toda velocidad, cuyos ocupantes escuchan “bakalao” a todo trapo. Otro automóvil tiene que dar un espectacular frenazo. Hace sonar su claxon de manera agresiva)

CANCION 4: “AQUÍ ESTÁN LOS BAKALUTIS”

BAKALUTI 1 (A ritmo de rap)

¡Hey, colega, ¿tú de que vas?
¿Acaso no te gusta la velocidad?

BAKALUTI 2

¿Es que no sabes que lo más divertido
es hacer el ganso con un coche deportivo?

FX (FRENAZOS Y CLÁXONES)

CONDUCTOR 1: ¡Desgraciaooo!

CONDUCTOR 2: ¡Asesinooo!

BAKALUTI 1 Y 2

Cuidado conductores,
aquí están los Bakalutis
Y nunca ha visto nadie
Una pareja mas d´abuti.
Hacemos el gamberro



audiorelatos.net Texto propiedad de <http://www.audiorelatos.net> queda prohibida su reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados

siempre por la carretera.
Y al que se ponga enmedio,
pues le echamos p`a la acera

BAKALUTI 1

Pasamos del respeto

BAKALUTI 2

y la seguridad.

BAKULTI 1 y 2

Si nos damos una piña, que lo arreglen los demás.

BAKALUTI 2

Somos malcriados

BAKALUTI 1

Y también maleducados
Nos da igual quién esté al lado
Si le podemos fastidiar

BAKALUTI 1 Y 2

Cuidado conductores,
aquí están los Bakalutis
Y nunca ha visto nadie
Una pareja mas d`abuti.
Hacemos el gamberro
siempre por la carretera.
Y al que se ponga enmedio,
pues le echamos p`a la acera

RISAS

BAKALUTI 1: ¡Hermanito! ¡Que puntazo haberle cogido el coche a papá! ¡Esto mola mazo! ¡Somos los amos de la carretera!

BAKALUTI 2: ¡Ya te digo! ¡Somos la caña! ¡Je, je ¡Mira, mira, mira, mira!..

FX: (Otro coche que viene de frente da un volantazo y hace sonar el claxon)

CONDUCTOR 2: ¡Sinvergüenzaaaa!

BAKALUTI 1 y 2: (Rien)

ESCENA 20



audiorelatos.net Texto propiedad de <http://www.audiorelatos.net> queda prohibida su reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados

PRAVUS: (Ríe también) ¡Genial, amo! Cuando parecía que ya no se nos podían ocurrir más trucos, aparecen esos dos zumbaos circulando en dirección contraria. Je, je, je ¡Menuda han montado! La policía humana va a tener que cortar el tráfico para poder atraparlos. El atasco va a ser morrocotudo, je, je, je.

SR OSCURO: ¡(Riendo) Sí! ¡Por fin ha va a llegar el momento! Con toda la energía negativa que produzcan esos dos tarados podré volver a esta dimensión. Dentro de poco el mundo sabrá cuanto odio he sido capaz de acumular durante siglos. (Ríe malevolamente)...(A la audiencia) ¿Qué?... ¿A que doy miedo? (Ríe) ...Oíd, oíd el lío tienen en la central de los elfos patrulleros¡ (Ríe) ¡La hora de la venganza está cerca!! (Risa maléfica)

ESCENA 21

FX (Ambiente es frenético en la central de los patrulleros. Los teléfonos suenan y todo el mundo corre de un lado a otro)

VOZ 1 ¡Rápido, que alguien me ponga con el servicio de urgencias!

VOZ 2 ¿Qué dice la policía humana?

CENTRAL (Esta vez sin filtrar) ¡Menuda hay montada, amigos! Esos dos inconscientes pueden acabar muy mal y encima, hacer que gente inocente se vean implicada. Espero que seamos capaces de detenerlos a tiempo. De todos modos, mientras se monta el dispositivo, ¿por qué no os acercáis a hablar con El gasolinero,? Seguro que estará muy preocupado...

ESCENA 22

FX (Ráfaga musical) (Sonido de un túnel de lavado de automóviles)

EL GASOLINERO Sí, eche la ficha por esta ranura, suba las ventanillas y lleve su vehículo hasta aquella marca.

¡Ah! ¡Hola de nuevo! ¿Estáis todos bien? ¡Menos mal, estaba muy preocupado! ¡La que ha montado esa pareja! ¡Menudos degenerados!...Menos mal que yo estoy aquí, trabajando como siempre. Ahora me pilláis en el túnel de lavado y debo confesaros que ésta es una de las cosas que más me gusta hacer. Muchas de las Estaciones de Servicio de Xxxx cuentan con lavado automático de vehículos. Es alucinante ver cómo entran en él los coches tristes y roñosos y salen radiantes y llenos de alegría. Y es que, a parte de que un exceso de suciedad en los cristales puede llegar a ser peligroso para la circulación,



audiorelatos.net Texto propiedad de <http://www.audiorelatos.net> queda prohibida su reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados

no hay nada como llegar a nuestro destino, relajados y esplendorosos gracias a todos los servicios que nos ofrecen las Estaciones de Xxxx.

En fin, pronto veremos qué pasa con los Bakalutis y si el Sr. Oscuro consigue volver a esta dimensión. Pero antes, vamos a oír otro buen consejo de nuestros amigos de la Dirección General de Tráfico.

FX (Ráfaga musical)
(Un coche de gran cilindrada, acelera en seco)

EL GASOLINERO Respetar los límites de velocidad establecidos para cada tipo de vía y para cada situación es fundamental. Igual de importante es adecuar esa velocidad genérica, entre otros factores, a las condiciones meteorológicas y de visibilidad.

ORCO ASUSTADO O...o..oye. ¿No te parece que vas un pelín rapidito?

ORCO FITIPALDI No, qué va. ¿No ves que este coche es un cochazo? Si tiene Abs, dirección asistida, sistema de control de frenada, amortiguación inteligente, volante, ruedas..

FX (El coche continúa acelerando, ya en marcha)

EL GASOLINERO A demás, no hay que olvidar que la velocidad excesiva agrava siempre las consecuencias de los accidentes.

ORCO ASUSTADO ¿Ya, pero tú crees que tendrás tiempo de reaccionar si por ejemplo...

FX (El coche da un frenazo y se pega un enorme porazo tipo “Cartoon” con tapa cubos rodando al final incluido)

ORCO ASUSTADO ...nos encontramos con una caravana de caracoles gigantes de concha extra dura? ¡Ay!

FX (Ráfaga musical)

GASOLINERO ¡Qué trompazo se han dado! Pero ha sido por su culpa, las señales están para obedecerlas. Bueno, familia. Vamos a oír cómo sigue la historia. ¡¡hasta la próxima!!!

ESCENA 23

FX (Sonido de helicópteros e infinidad de sirenas de policía)

POLICÍA (A través de un megáfono) ¡Alto, les habla la policía! ¡Detengan el coche inmediatamente!



audiorelatos.net Texto propiedad de <http://www.audiorelatos.net> queda prohibida su reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados

FX: (Volvemos al interior del coche con la música a tope)

BAKALUTI 1: ¡Esto se esta poniendo chungo, hermanito! ¿Por qué no paramos ?

BAKALUTI 2: Venga, si ahora es cuando empieza el cachondeo. Somos los amos de la carretera, ¿no? Si quieren echarnos el guante tendrán que atraparnos primero. ¡¡Agárrate!!

FX: (El conductor pisa el acelerador y el coche sale disparado)

BAKALUTI 1: (Grita) ¡Ohhhhhhh!

PRAVUS (Riendo) ¡Estos tíos son la caña! Han conseguido que todos anden detrás de ellos y no nos vigilen a nosotros ¡Ese bobo de Benigno ni se imagina lo que está a punto de suceder! Jua, jua, jua.

ESCENA 24

FX: (Nos encontramos en el taller de Petrolina. Ruidos de golpes sobre llaves y algún elevador de coches)

CENTRAL: (Filtrado) Pues sí, Benigno, los infractores embistieron a los vehículos policiales , continuando la fuga campo a través en dirección a la granja de Raimundo. Las carreteras siguen cortadas y las retenciones son kilométricas.

BENIGNO: ¡Y justo ahora, se me estropea la moto! A demás de la forma más extraña.. ¿Qué le habrá podido pasar, “Petro”?

PETROLINA: (Con la mosca detrás de la oreja) Hmmm... No sé.... No es la única que ha llegado en estas condiciones..... Es como si estuvieran hipnotizadas... Muy raro, esto es muy raro... Dices que te llegó un viento. ¿Un viento helado?

BENIGNO: Sí. Una ráfaga muy fría.

PETROLINA: Ya... ¿Recuerdas si escuchaste algún sonido especial?

BENIGNO: No... Bueno, sí. Me pareció oír algo así como unos lamentos, pero como estaba en medio del atasco.....

PETROLINA: Hmmm Y no habría, por casualidad, algún cambio en la luz del día...

BENIGNO: Pues ahora que los dices... Debió de pasar alguna nube, por que el cielo se oscureció.



audiorelatos.net Texto propiedad de <http://www.audiorelatos.net> queda prohibida su reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados

PETROLINA: ¡Lo que me temía! ¡El maldito Sr. Oscuro se ha escapado de su jaula!
¡Vamos, chaval, no hay tiempo que perder! Llévame a la granja de Raimundo. Algo terrible está a punto de suceder y voy a tener que tomar cartas en el asunto, aunque eso signifique que alguien pueda salir magullado....

ESCENA 25

FX: (En el interior de la pocilga de Pravus las maquinas funcionan a tope. Pero ahora hay un sonido nuevo, como si unos generadores eléctricos estuvieran acumulando potencia)

PRAVUS: ¡Raimundo, otro vaso de gas-oil!.. (Al Sr oscuro) Amo. Ya hemos alcanzado el nivel de energía. Podemos iniciar la transmisión.

SR OSCURO: ¡Bien! .Envía toda la potencia al cuadrante espacio-temporal Gamma X B 34.

FX: (El sonido de los generadores aumenta de intensidad)

SR OSCURO: Síí ¡Por fin ha llegado la hora del Mal! ¡Tiembra, Hermandad de las Hadas; prepárate, planeta Tierra! ¡Que todos los seres malignos estén listos para la llegada de la Oscuridad! (Ríe diabólicamente).

FX: (Nos encontramos en el interior del coche de los Bakalutis. La música sigue sonando pero desde el exterior nos llegan sonidos de animales de granja huyendo despavoridos)

BAKALUTI 2: ¡Buah! Yo que le he protestado tanto a papuchi por no comprarse un deportivo no veas cuánto me alegro de que se decidiera por este 4x4. Los coches de la policía no pueden seguirnos por aquí. Je, je.

BAKALUTI 1: Ya. ¿Pero no te parece que esto ha ido demasiado lejos, hermanito? Vamos a toda pastilla por el campo, como falle algo nos vamos a dar una piña...

BAKALUTI 2: ¡Tranqui, chaval! Que este trasto acaba de pasar una revisión y está impecable. Mira . ¿Ves aquella pocilga de ahí en frente? ¿La que pone: “Granja de Raimundo”? Pues te voy a enseñar cómo funciona esta máquina. Me lanzaré contra ella y en el último instante frenaré en seco. ¡Ja, ja, ja ¡Ya verás qué clavada!

FX: (En el interior de la pocilga los generadores comienzan a echar chispas)



audiorelatos.net Texto propiedad de <http://www.audiorelatos.net> queda prohibida su reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados

SR OSCURO: (Cambiando paulatinamente el efecto de su voz para hacerlo cada vez más tremebundo) ¡Sí! ¡¡Síiii! ...¡Eso es!.... Siento como mi poder aumenta!.... Ja, ja ja , ja . ¡Por fin ha llegado mi hora! ¡La Era de la Oscuridad va a comenzar!; Todas las razas de este mundo se someterán a mi reinado o serán eliminadas (Ríe diabólicamente) ¡Ay, madre mía, qué divertido es ser el malo (Continúa riendo) Que los poderes de la Oscuridad converjan sobre esta materia putrefacta. Qué el mundo tiemble ante la llegada del Señor Oscuro ¡AHHHHHHHH!

BAKALUTI 1y2 (A coro y fundiéndose con el grito del Señor Oscuro) ¡AHHHHHHH! Se han roto los frenooooooooo

FX: (Un trompazo antológico. Tapacubos rodando y cerdos y gallinas huyendo) (Silencio)

BAKALUTI 1:¿Ves? ¡ Al final nos hemos piñado!

ESCENA 26

FX: (Ráfaga musical)
(Ambulancias y ambiente de cordón policial)

CENTRAL: (Filtrado) ...afortunadamente no ha habido heridos, tan sólo algunas cuantas magulladuras. Los dos sospechosos han sido escoltados al hospital y pronto pasarán a disposición judicial.

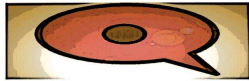
HADA SUPREMA: (Con efecto divino) Hada madrina de primera Petrolina. Los dones que te han sido concedidos deberían servirte para arreglar las cosas, no para descomponer los frenos de un todo-terreno y causar un terrible accidente...

BENIGNO: (Interrumpiendo) ¡Pero, Hada suprema! ¡La situación era desesperada! Si Petronila no hubiera saboteado los frenos del coche para que los Bakalutis chocaran contra la pocilga de Raimundo, el Sr. Oscuro hubiera vuelto a...

HADA SUPREMA: Es natural que seas apasionado, joven elfo. Pero también deberías aprender a controlar tus impulsos cuando lo requiera la ocasión. El más audaz es aquel que conoce a partir de punto no debe continuar. De todos modos, aún te queda mucho tiempo por vivir en este mundo, ya madurarás....

BENIGNO (Sumiso) Ese es mi deseo, Hada Suprema.

HADA SUPREMA En cuanto a ti, hada madrina Petrolina, siempre te has caracterizado por tu carácter rebelde y tu falta de disciplina . No pretendo



audiorelatos.net Texto propiedad de <http://www.audiorelatos.net> queda prohibida su reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados

regañarte ahora por ello pero creo que deberías intentar corregir esos rasgos de tu carácter. Aunque, también es cierto que, a veces, la gente imprevisible como tú es la que halla solución a los problemas inesperados como el que acabamos de tener. Por ello, y en vista de que no ha habido daños serios para nadie, creo que no hará falta que informe de tu mala acción al Consejo de la Hermandad.

PETROLINA: Muchas gracias, Hada Suprema.

HADA SUPREMA: Pero recuerda. La diferencia entre nosotros y los del otro lado es que para los duendes del bien un noble fin, no justifica utilizar medios ruines....Bien, creo que nuestra presencia ya no es necesaria aquí. Los humanos están a punto de llegar a sus destinos y pronto generarán un inmenso caudal de Energía positiva en su descanso estival.... Patrullero Benigno, hada madrina de primera Petrolina, habéis actuado con valentía y determinación, os habéis ganado un merecido descanso. Tomaos unas vacaciones pero no os durmáis en los laureles, ambos formáis un buen equipo y temo que tendréis que actuar como tal en más ocasiones de las que todos deseáramos....En fín, ahora despedíos de vuestros amigos y partid con la armonía de La Naturaleza. Recordad: (Desvaneciéndose) ¡El Bien siempre vence!

FX: (Un sonido “resplandeciente” acompañado quizá de algún coro angelical)

PETROLINA: (Sobre el efecto) ¡Pues claro! ¡Nos vemos, chavales! ¡El Bien siempre vence!

BENIGNO: (Sobre el efecto) ¡Hasta otra, chicos! ¡Circulad con prudencia! ¡El Bien siempre vence!!

FX: (Música celestial. Efecto mágico de diluirse en el aire”)

ESCENA 27

FX (Los coches pasan por delante de la gasolinera)

EL GASOLINERO Bueno, familia. Esto se ha acabado. Espero que hayáis disfrutado con las aventuras de los Duendes del Asfalto, si así ha sido, decidle a todos cuantos las quieran oír que se pasen por la estación de servicio Xxxx más cercana a recoger su CD. Espero que seáis muy felices estos días de descanso y que no olvidéis que la red de estaciones de servicio Xxxx se encuentra a vuestra disposición para daros el mejor servicio en vuestro lugar de destino .¿Que? ¡Ah!No... tranquilos que no me olvido.... Antes de acabar, vamos a oír un último consejo de nuestros amigos de Tráfico.



audiorelatos.net Texto propiedad de <http://www.audiorelatos.net> queda prohibida su reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados

FX (Ráfaga musical)

ORCO FITIPALDI A ver, Pablito, Jorgito, Juanito, Pedrito, entrad en el coche....

EL GASOLINERO Todo el mundo sabe que cada vehículo tiene un número limitado de plazas de ocupantes que jamás se debe exceder.

ORCO FITIPALDI ...Gisela, Juanela, Raquela, Paquete, Josete, Miguelete, haced sitio que son veinte kilometrillos de nada y a estas horas no hay casi coches.

EL GASOLINERO Por muy corto que sea el trayecto y por muy favolables que aparenten ser las condiciones del tráfico, nunca deben montar más personas que las permitidas, ya que, además del evidente riesgo para los ocupantes del coche....

FX (La rueda del coche pincha) (El auto se detiene en un campo en el que cantan la chiccharras)

ORCO FITIPALDI ¡Jo, qué mala pata! ¡Mira que pincharse la rueda en medio de este páramo!. ¡Con el calor que hace!... Menos mal que tengo servicio de auxilio en carretera....

EL GASOLINERO ... hay que tener en cuenta que los seguros que tengamos contratados sólo se harán cargo de las plazas autorizadas.

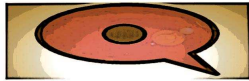
ORCO FITIPALDI Pero...

ORCO ASISTENCIA..¡Ni peros, ni peras! ¡Y que conste que a los niños me los llevo porque me dan pena . ¡Pero usted se va andando por inconsciente! Así que, ala, ánimo que sólo son veinte kilometrillos de nada y a estas horas no hay casi coches....!

FX (El orco de asistencia cierra la puerta de su grúa, arranca y se va. El sonido de las chicharras sube hasta un primer plano)

EL GASOLINERO ¡Se lo tiene merecido!, aunque estemos de veraneo nunca hay que relajarse en el cumplimiento de las normas de tráfico. Pensad que la mayoría de los percances se producen en los desplazamientos cortos en nuestro lugar de destino.... En fin, familia, os deseo lo mejor para vuestras vacaciones. Buen viaje y mejor descanso y ya sabéis, si queréis que vuestro camino sea más agradable, contad siempre con la red de Estaciones de Servicio Xxxx. ¡Hasta otra!

FX (Fondo a P.P. Melodía "Duendes del Asfalto")



audiorelatos.net Texto propiedad de <http://www.audiorelatos.net> queda prohibida su reproducción total o parcial. Todos los derechos reservados

ESCENA 28

FX: (Al poco, la música se viene abajo, como si alguien rayara el disco)

PRAVUS: ¡Ay, qué golpe, Raimundo!! ¡¡Ay, qué golpe!!.

SR OSCURO: (Con la voz ridículamente aguda ahora) ¡Pravus! ¡Pravus! ¡Aquí! ¡Soy yo, tu amo! ¡Escucha, esbirro, no todo está perdido! Aún me queda una pequeña conexión con tu dimensión. Puede ser suficiente si actuamos con rapidez, lo tengo todo planeado. Primero, tienes que reclutar un gran ejército. Cuando lo hayas formado, ataca a la Hermandad de las Hadas y derrótala, entonces...

FX: (La moto de Pravus arranca y se aleja)

PRAVUS ¡Corre, Raimundo, corre!

SR OSCURO: ¿Pravus?... ¿Raimundo?....¡Pravus! ¡Pravus no te atrevas a dejarme tirado aquí! ¡Pravus! ¡PRAVUS! ¡Oh, no! ¡Maldita sea! ¡Todo me sale mal! Jooo ¡¿Por qué siempre tengo que rodearme de los peores?! ¡Brrrrr! ¡Si ya me lo decía mi mamá! ¡El bien siempre vence! ¡Buaaaah!

FX Melodía “Duendes del Asfalto”

FIN